**2017 ЖЫЛҒЫ МЕКТЕП БІТІРУШІЛЕРІН ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ ҮШІН ҚАЗАҚ ТІЛІ ЖӘНЕ ӘДЕБИЕТ БОЙЫНША ЭССЕ ТАҚЫРЫПТАРЫ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Махамбеттің **«Қара нарға»** артқан жүгіне қазіргі уақытта сіз өз тарапыңыздан қандай міндеттерді жүктер едіңіз? |
|  | Дулат Бабатайұлының **«Еспенбет»** дастанында Еспенбеттің нағашысынан қалауы Ақбөрте болуының себебін дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | Шортанбай Қанайұлының **«Зар заман»** өлеңіндегі заманның зарлығы мен тарлығының белгілерін дәлелдер арқылы талдап жазыңыз. |
|  | **«Сүйінбай мен Қатаған айтысында»** Сүйінбайдың: ...Іздегенім осы еді,Өз-өзінен қағынып,Қатаған сөзден жаңылды.Қызып тұрған теміргеӨзі келіп қарылды,- деуі айтыстың тағдырын шешкен сөз болғандығын дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | Қашаған Күржіманұлының **«Есқали сұпыға айтқаны»** өлеңіндегі байлықтар таласын өз көзқарасыңызбен дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | Қашаған Күржіманұлының **«Оразалы», «Байларға»** өлеңдеріндегі байлар мен қазіргі меценаттар бейнесін салыстырыңыз. |
|  | Мұрат Мөңкеұлының **«Қыз»** өлеңіндегі қыз сипатын әнші-ақындар шығармашылығындағы қыз бейнесімен салыстыра талдап жазыңыз.  |
|  | Мәшһүр Жүсіп Көпеевтің **«Ғибратнама»** өлеңіндегі астарлы ойды сыни көзқараспен талдап жазыңыз. |
|  | Ы.Алтынсариннің «Дала қоңырауы» екендігін дәлелдеп жазыңыз. |
|  | Абай Құнанбаевтың **«Он тоғызыншы қара сөзіндегі»** естілік пен білімділікке қандай адам жетіп, қалай жүзеге асыра алатынын өмірлік деректер арқылы дәлелдеп жазыңыз.  |
|  |  Абай Құнанбаевтың **«Ескендір»** поэмасындағы ақын жеткізген Ескендірдің әлсіздігін талдап жазыңыз. |
|  | Шәкәрім Құдайбердиев **«Жастарға»** өлеңінде жастарды неге Абай арқылы түзеткісі келеді? |
|  | Ш. Құдайбердіұлының **«Еңлік-Кебек»** поэмасындағы ғашықтар тағдырын автордың қайғымен аяқтау себебін талдап жазыңыз.  |
|  | Сал-серілердің (әнші-ақындар) өлеңдеріндегі қыз сипатын талдап жазыңыз. |
|  | ХІХ ғ. ІІ жартысында өмір сүрген сал-серілер мен бүгінгі таңдағы әншілердің арасында байланыс бар ма? |
|  | Сал-серілердің жеке тағдырына әсер еткен әлеуметтік мәселелер ме, әлде ғашықтық па? |
|  | Жаяу Мұсаның қиянатқа қарсы күрестің айбынды ұранына айналған «Ақ сиса» өлеңі – Шорман тұқымына бағытталған тоқтау сөз. Пікіріңізді дәйектерге сүйеніп, дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | Мұхит Мералыұлының **«Зәуреш», «Айнамкөз», «Дүние-ау»** өлеңдеріндегі ғашықтық сезімін жеткізуде қолданған ақынның көркемдік тәсілдерін талдап жазыңыз.  |
|  | Үкілі Ыбырай өлеңінің **«Қалдырған»** аталуына себепкер болған ойларды талдап жазыңыз.  |
|  | Балуан Шолақтың **«Ғалия»** өлеңіндегі ғашықтық сезімін жеткізуде қолданған ақынның көркемдік тәсілдерін талдап жазыңыз. |
|  | Мәди Бәпиұлының **«Қарқаралы», «Қаракесек»** өлеңдері арқылы ақын өмірін болжай отырып, талдап жазыңыз. |
|  | Біржан салдың **«Теміртас»** өлеңінің туу себебін ақынның өмірлік деректері арқылы талдап жазыңыз. |
|  | Ақан серінің **«Құлагер»** өлеңіндегі тұлпары Құлагердің ақын өміріндегі орнын талдап жазыңыз. |
|  | Әсет Найманбайұлының **«Салиха-Сәмен»** поэмасы мен ғашықтық жырларындағы жігіт сипатын талдап жазыңыз. |
|  | М.Дулатов автор ретінде **«Бақытсыз Жамал»** романындағы үстем тап өкілдерін жақтаушы ма, әлде даттаушы ма?  |
|  | М.Жұмабаевтың **«Толқын»** өлеңінде толқын біресе бала болса, біресе ғашықтарға айналады, ең соңында өледі. Ақынның өлең жолдарында қандай қозғалыс, қандай әрекет жатыр?  |
|  | М.Жұмабаевтың **«Қойлыбайдың қобызы»** дастаны аңызға, тарихи белгілі оқиғаларға құрылғандығын талдап жазыңыз.  |
|  | Ж.Аймауытовтың **«Ақбілек»** романындағы қазақ қызының өсу жолының ұлы намыс жолы екендігін дәлелдеп жазыңыз. |
|  | С.Сейфуллин **«Сыр сандық»** өлеңіндегі достықта кездесетін сатқындыққа сенерлік дос таңдай білмеген адам кінәлі ме, әлде адал досқа сатқындық жасаған адам кінәлі ме? |
|  | І.Жансүгіровтің **«Құлагер»** поэмасындағы «Бай-бай, Құлагерім!..» жоқтауындағы ақын мен тұлпар өмірі ажырамас тұтастық па?  |
|  | І.Жансүгіровтің **«Құлагер»** поэмасындағы Сағынай асы мен М.Әуезовтің **«Абай жолы»** роман-эпопеясындағы Бөжей асынан мысал ретінде дәлелдер ала отырып, ас беру дәстүрі туралы талдап жазыңыз. |
|  | М. Әуезовтің **«Абай жолы»** роман-эпопеясындағы Бөжей асын Абайға жүктеу себебін талдап жазыңыз.  |
|  | М.Әуезовтің **«Еңлік-Кебек»** драмасын Абыз сөзімен бастап, Абыз сөзімен аяқтауында қандай сыр жатыр?  |
|  | М.Әуезовтің **«Еңлік-Кебек»** драмасындағы сөз бен мінез (характер-адамның ішкі сипаты) жасаудағы шеберлігін дәлелдер арқылы талдап жазыңыз. |
|  | С.Мұқановтың **«Сұлушаш»** поэмасындағы ғашықтар махаббатының діңгегі Сұлушаш па, әлде Алтай ма? |
|  | С.Мәуленов неге «Түбірлер» өлеңіне дәл осы атты қойды? |
|  | Т.Ахтановтың романға **«Шырағың сөнбесін»** атауын беру себебін оқиға желісіндегі дәйектер арқылы дәлелдеп жазыңыз. |
|  | Ә.Нұршайықовтың **«Ақиқат пен аңыз»** роман-диалогіндегі автор(Ә.Нұршайықов) сөздері арқылы батыр бейнесін сомдап жазыңыз. |
|  | М.Мақатаевтың **«Ақ кимешек көрінсе»** өлеңіндегі әже туралы ойларын әдеби туындылардағы әжелер бейнесімен байланыстыра отырып, талдап жазыңыз. |
|  | М.Мақатаевтың **«Дариға-жүрек»** шағын поэмасындағы Дариға-жүрек кім? |
|  | М.Шахановтың **«Ғашықтық ғаламаты»** өлеңіндегі ғашықтық сезімге қатысты көзқарастарға өз пікіріңізді білдіріп, талдап жазыңыз. |
|  | С.Жүнісовтің «Заманай мен Аманай» повесіндегі қарт Томар-Омардың Балзия мен Аманайдың елге жетуіне күмән тудыруының себептерін талдап жазыңыз. |
|  | Қадыр Мырза Әлидің **«Өмірдің өзі қызық-ақ»** өлеңіндегі жұмбақтарға шешіміңді ұсынып, көзқарасыңызды дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | Қ.Жұмаділовтің «Тағдыр» романының кейіпкері Демежан авторға не үшін қажет? |
|  | ХХ ғасырдағы әдеби туындылардан Алаш идеясын тауып, дәлелдеңіз. |
|  | ЭКСПО көрмесі – тұрақты дамудың биік үлгісі. Өз ойыңызды дәйектеңіз. |
|  | Бүгінгі Атымтайлар мен Ы. Алтынсариннің **«Атымтай жомарт»** әңгімесіндегікешегі Атымтайдың ұқсастықтарын дәлелдеңіз.  |
|  | Бүгінгі күн жігіттерінің бойында Абай Құнанбаевтың **«Жігіттер, ойын - арзан, күлкі - қымбат»** өлеңінде сипатталған мінез-құлықтар қаншалықты кездесетінін дәлелдеңіз.  |
|  | XX ғасырдың басындағы қазақ халқы мен XXI ғасыр қазағының болмысын Ахмет Байтұрсыновтың **«Қазақ салты»** өлеңін негізге ала отырып салыстырыңыз.  |
|  | Өзің білетін Ұлы Отан соғысы жауынгерінің ерлік істерінің Қ.Аманжоловтың **«Ақын өлімі туралы аңыз»** поэмасындағы батыр бейнесіне сәйкестігін дәлелдеп жазыңыз. |
|  | Ж. Молдағалиевтің **«Мен – қазақпын»** поэмасы 1963-1964 жылы жазылған. Ал поэма қазіргі таңда жазылар болса, ақын нені жырлар еді деп ойлайсыз?  |
|  | Махамбет өлеңдеріндегі**(«Қара нар керек біздің бұл іске», «Қызғыш құс»,«Еңселігім екі елі»)** ақын көңіл күйін танытатын жолдарды талдап жазыңыз.  |
|  | Дулат Бабатайұлының **«Еспенбет»** дастанындағы жас батыр Еспенбеттің ерлік істерінің көрінісін дәлелдер арқылы жеткізіп жазыңыз.  |
|  | **«Сүйінбай мен Қатаған айтысындағы»** Сүйінбай қолданған бейнелі сөздер мен әдемі әсірелеулердің көркемдік қуаты жайлы көзқарасыңызды дәлелдер арқылы жеткізіп жазыңыз. |
|  | Қашаған Күржіманұлының  **«Оразалы», «Байларға»** өлеңіндегі әлеуметтік мәселелерді талдаңыз. |
|  | Мұрат Мөңкеұлының **«Қыз»** өлеңіндегі қыз сипаты мен сал-серілер өлеңдеріндегі қыз бейнесін салыстыра талдап жазыңыз.  |
|  | Мәшһүр Жүсіп Көпеевтің **«Ғибратнама»** өлеңіндегі бұлбұл мен қаршыға диалогі арқылы жеткізгісі келген автор ойын талдап жазыңыз.  |
|  | *«...дәулетті өзімсініп, тиісті орындарына жаратпай, көбісін өзім ішіп-жеп, өзім тұтынсам, мал берген иесіне күнәлі болармын деп қорқамын»* деген Ы. Алтынсариннің **«Атымтай жомарт»** әңгімесіндегі Атымтай сөзі қорқуға тұрарлық па? |
|  | Абай Құнанбаевтың **«Он тоғызыншы қарасөзіндегі»** «қандай» мен «қалайға» жауап беріп, өз көзқарасыңызды талдап жазыңыз.  |
|  |  Абай Құнанбаевтың **«Ескендір»** поэмасында Аристотель сөзі арқылы берілген негізгі ойға қатысты сыни көзқарасыңызды дәлелдеңіз, |
|  |  Абай Құнанбаевтың **«Ескендір»** поэмасындағы кейіпкер Ескендір мен тарихи тұлға Ескендірді салыстыра талдап жазыңыз.  |
|  | Шәкәрім Құдайбердиевтің **«Жастарға»** өлеңінде Абайды үлгі етудің себебін талдап жазыңыз. |
|  | Ш. Құдайбердіұлының **«Еңлік-Кебек»** поэмасындағы Еңліктің қазақ қызына кереғар мінездерін талдап жазыңыз.  |
|  | Сал-серілердің (әнші-ақындар) көтерген мәселесін, қозғаған тақырыбын талдап жазыңыз.  |
|  | Әнші-ақындардың өлеңдеріндегі серілік табиғатын талдап жазыңыз.  |
|  | Сал-серілердің тағдырына әсер еткен әлеуметтік мәселелерді талдап жазыңыз.  |
|  | Жаяу Мұсаның қиянатқа қарсы жазылған «Ақ сиса» өлеңіндегі оптимистік ой-толғамдарға дәлелдер келтіре жазыңыз.  |
|  | Мұхит Мералыұлының **«Зәуреш», «Айнамкөз», «Дүние-ау»** өлеңдеріндегі ғашықтық сезімі қалай жеткізілген? |
|  | Үкілі Ыбырайдың **«Қалдырған»** өлеңіндегі астарлы ойды талдап жазыңыз.  |
|  | Балуан Шолақ **«Ғалия»** өлеңінде ғашықтық сезімін қалай жеткізген? |
|  | Мәди Бәпиұлының **«Қарқаралы», «Қаракесек»** өлеңдері арқылы ақын өмірінің көрінісін талдап жазыңыз.  |
|  | Біржан салдың **«Теміртас»** өлеңіндегі ақын өмірінің көріністерін талдап жазыңыз.  |
|  | Ақан серінің **«Құлагер»** өлеңіндегі Құлагердің сипатын талдап жазыңыз.  |
|  | Әсет Найманбайұлының **«Салиха-Сәмен»** поэмасы мен ғашықтық жырлардағы жігіттердің сүйгені үшін күресін талдап жазыңыз.  |
|  | Ахмет Байтұрсыновтың **«Қазақ салты»** өлеңіндегі қазақ халқының психологиясын талдап жазыңыз.  |
|  | М.Дулатов **«Бақытсыз Жамал»** романындағы үстем тап өкілдерінің мақсатын қаншалықты сенімді суреттей алды? |
|  | М.Жұмабаевтың **«Толқын»** өлеңін адам өмірімен байланыста қарауға бола ма? Көзқарасыңызды дәлелдер арқылы талдап жазыңыз.  |
|  | М.Жұмабаевтың **«Қойлыбайдың қобызы»** дастанындағы бәйгеге қобыз қосу көрінісін баяндап жазыңыз.  |
|  | Ж.Аймауытовтың **«Ақбілек»** романындағы Ақбілек бейнесін ашудағы автор тәсілін талдап жазыңыз.  |
|  | Ж.Аймауытовтың **«Ақбілек»** романындағы кейіпкерлердің өмір үшін күресін талдап жазыңыз.  |
|  | С.Сейфуллиннің **«Сыр сандық»** өлеңіндегі нағыз досқа тән қасиеттерге өз көзқарасыңызды танытып, сыни талдау жасаңыз. |
|  | І.Жансүгіровтің **«Құлагер»** поэмасындағы **«Бай-бай, Құлагерім!..»** жоқтауындағы ақын өміріндегі Құлагердің орнын білдіретін өлең жолдарын талдап жазыңыз.  |
|  | І.Жансүгіровтің **«Құлагер»** поэмасындағы Сағынай асы мен М.Әуезовтің **«Абай жолы»** роман-эпопеясындағы Бөжей асының ұқсастықтары мен ерекшеліктерін салыстырып жазыңыз. |
|  | М. Әуезовтің **«Абай жолы»** роман-эпопеясындағы Абайдың Бөжей асындағы азаматтығы елге танылу ма, елді таныту ма, жоқ әлде есейгендік пе? |
|  | М.Әуезовтің **«Еңлік-Кебек»** драмасындағы ғашықтардың жан түршігерлік өліміне әкелген билер шешіміне көзқарасыңыз қандай?  |
|  | М.Әуезовтің **«Еңлік-Кебек»** драмасында Кебектің: *«Бағың ашылатын күн болар ма, әлде сорға туған сорлымысың, бейшара?!»* деуі шарасыздық па, әлде әлсіздік пе? Өз көзқарасыңызбен дәлелдеп жазыңыз. |
|  | С.Мұқановтың **«Сұлушаш»** поэмасындағы Сұлушаштың *«Сүйіктің еркін басын ноқтаға ілді»* сөзіне өз көзқарасыңызды танытып, талдап жазыңыз.  |
|  | Ж.Молдағалиевтің **«Мен – қазақпын»** поэмасында ұлттық құндылықтардың қаншалықты көрініс тапқанын дәлелдеп жазыңыз.  |
|  | С.Мәуленовтің **«Түбірлер», «Құлын»** өлеңдеріндегі автор ойын талдап жазыңыз.  |
|  | Т.Ахтановтың **«Шырағың сөнбесін»** романындағы өмір үшін күрестегі кейіпкер психологиясын талдап жазыңыз.  |
|  | Ә.Нұршайықов **«Ақиқат пен аңыз»** роман-диалогіндегі ерекше стилі арқылы батыр бейнесін аша алды ма? |
|  | М.Мақатаевтың **«Дариға-жүрек»** шағын поэмасындағы *«Дариға-жүрек шөлдеді»* қайталауының туындыға қосқан үлесін талдап жазыңыз.  |
|  | М.Шахановтың **«Ғашықтық ғаламаты»** өлеңіне Естай мен Қорлан оқиғасын кірістіруіндегі мақсатын талдап жазыңыз.  |
|  | С.Жүнісовтің **«Заманай мен Аманай»** повесіндегі табиғат күшіне адамдар қарсы тұра алды ма?  |
|  | Қадыр Мырза Әлидің **«Өмірдің өзі қызық-ақ»** өлеңіндегі оқырманына ой тастайтын сөздер өлең идеясына сәйкес пе? |
|  | Қ.Жұмаділовтің **«Тағдыр»** романындағы: *«Бәріміз де пендеміз ғой... Бір-бірімізді сөге-жамандамай, жақсы көңілмен еске алатын болайық»* - деген түйін сөзге әкелген қандай құндылық? |
|  | Алаш ардақтылары көтерген ұлттық идеялардың бүгінгі күні жүзеге асқандығын дәлелдеңіз. |
|  | Астана – Тәуелсіздіктің жемісі. Өз көзқарасыңызды дәлелдеңіз. |
|  | Бүгінгі жастар бойынан Шортанбай Қанайұлының **«Зар заман»** өлеңіндегі ақын сынаған ұл мен қыз қылығы кездесе ме? Екі заман кезеңіне салыстыра талдау жасаңыз. |
|  | Бүгінгі күннің жігіттеріне тән қасиеттерді Абай Құнанбаевтың **«Жігіттер, ойын - арзан, күлкі - қымбат»**өлеңіндегі жігіттің мінез-құлқы, қасиеттерімен салыстырып талдаңыз.  |
|  | Өз аймағыңыздағы Ұлы Отан соғысы жауынгерінің бейнесі Қ.Аманжоловтың **«Ақын өлімі туралы аңыз»** поэмасындағы батыр бейнесіне пара-пар келетінін салыстырып жазыңыз. |
|  | Өз өміріңіздегі әжелерді М.Мақатаевтың **«Ақ кимешек көрінсе»** өлеңіндегі ақынды табындырған әже бейнесімен салыстыра талдап жазыңыз.  |